Beauport

SOIRÉE
Dramatique et Musicale

DONNÉE A BEAUPORT

PAR LES ECOLIERS

Sous le patronage de M. le curé Déziel

Au profit de l'Autel Sainte-Anne

Lundi, 2 aout 1897

Programme

1.—Ouverture - - - - - - - - - - - - - - FANFARE
2.—Chanson comique . - - - - - - - - - - - ALP. LABERGE
3.—Les Rameaux (chant)
M. J.-B. POULIN, professeur de musique à Toledo, E. U.
4.— **LES JEUNES CAPTIFS**, acte premier.
5.—Clarinette (solo) - - - - - - - - - - - - J. POULIN *Directeur fanfare.*
6.— **LES JEUNES CAPTIFS**, acte second.
7.—O Canada (chant national) - - - - - - - LES ECOLIERS
8.— **LES JEUNES CAPTIFS**, acte troisième.
9.—Les Soirées de Québec (chœur) - - - - - E. GAGNON
par les Ecoliers.
10.— **LES QUATRE PRUNES**, (Dialogue-Opérette)
11.—God Save the Queen - - - - - - - - - - - FANFARE

LES JEUNES CAPTIFS

DRAME EN TROIS ACTES

PERSONNAGES

Rodolfo, chef de brigands - - - - - - - - - - - V. GRENIER
Le Comte de Lansfeld - - - - - - - - - - - - - ART. ROBERT
Frédéric, fils du Comte - - - - - - - - - - - O. PARENT
Alfred, fils du Comte - - - - - - - - - - - - - ALF. CAMBRAY
Piétro, lieutenant de Rodolfo - - - - - - - - - P. LANGLOIS
Sterno, brigand - - - - - - - - - - - - - - - J. LABERGE
Un brigand parlant - - - - - - - - - - - - - - L. GIROUX
Autres brigands et personnages muets - - - - - - - ***

(La scène se passe dans les Alpes)

LES QUATRE PRUNES

DIALOGUE-OPÉRETTE

BIBLIOTHEQUE S.M.E. QUEBEC

PERSONNAGES

Paillasse - - - - - - - - - - - - - - - - - - - J. LABERGE
Le Maître - - - - - - - - - - - - - - - - - - P. LANGLOIS

Admission : 15 cts. - - - Sièges Réservés : 25 cts.

Portes ouvertes à 7½ hrs. Lever du Rideau à 8 hrs.